

## Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: государственное бюджетное учреждение культуры

"Государственный Волжский русский народный хор имени П.М. Милославова"

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 3						
			класс 1	класс 2	3.1	3.2	3.3	3.4	класс 4
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.) - основные/все	11/15	11/15	0/0	11/15	0/0	0/0	0/0	0/0	0/0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	16	16	0	16	0	0	0	0	0
из них женщин	7	7	0	7	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)							
		Администрация																							
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		19	20	21	22	23	24	
1	2																								
1 - 619	Специалист по персоналу	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2 - 619	Специалист по охране труда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
3 - 619	Специалист гражданской обороны	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
4 - 619	Секретарь-администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
5 - 619	Старший администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Отдел по организации и проведению концертной деятельности  
Отдел хозяйственно-эксплуатационной деятельности

6 - 619	Сторож (вахтер), 2 разряда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
7 - 619А	Артист балета, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
1А (7 - 619А)	Артист балета, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
2А (7 - 619А)	Артист балета, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
8 - 619А	Артист балета, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
1А (8 - 619А)	Артист балета, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
2А (8 - 619А)	Артист балета, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

**Оркестр танцевального и хорового коллектива**

9 - 619	Артист-солист-инструменталист танцевального и хорового коллектива, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
10 - 619	Артист-солист-инструменталист танцевального и хорового коллектива, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
11 - 619	Акомпаниатор-концертмейстер, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 28.02.2017

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Директор \_\_\_\_\_ В.Н. Натаров \_\_\_\_\_ 28.02.2017  
(должность) (подпись) (ф.и.о.) (дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Специалист по охране труда \_\_\_\_\_ Е.В. Сарычева \_\_\_\_\_ 28.02.2017  
(должность) (подпись) (ф.и.о.) (дата)

Председатель первичной профсоюзной организации

\_\_\_\_\_ Г.П. Князева \_\_\_\_\_ 28.02.2017  
(подпись) (ф.и.о.) (дата)

Эксперт(ы) по проведению специальной оценки условий труда:

Начальник лаборатории (испытательной) ООО "Самара-Сервис" \_\_\_\_\_ С.В. Сучкова \_\_\_\_\_ 28.02.2017  
(подпись) (должность) (ф.и.о.) (дата)

# Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Волжский русский народный хор имени П.М. Милошлавова»

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах			Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)												
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда		класс 1				класс 2				класс 3				класс 4
		3	4	5	6	7	8	9	10	3.1	3.2	3.3	3.4			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10							
Рабочие места (ед.)	1	1	0	1	0	0	0	0	0							
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	1	1	0	1	0	0	0	0	0							
из них женщин	1	1	0	1	0	0	0	0	0							
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0							
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0							

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/ должность/ специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)								
		химический	биологический	возрасти преимущественно fibротенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующее излучения	ионизирующее излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
	Хор																							
1-531	Репетитор по вокалу, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 03.02.2016г

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Директор  
(должность)



В.Н. Натаров  
(Ф.И.О.)

03.02.2016г  
(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Инженер по охране труда, ведущий (должность)	 (подпись)	Е.В. Сарычева (Ф.И.О.)	03.02.2016г (дата)
Председатель первичной профсоюзной организации (должность)	 (подпись)	Г.П. Князева (Ф.И.О.)	03.02.2016г (дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

Начальник лаборатории (испытатель- ной) ООО "Самара-Сервис" (должность)	 (подпись)	С. В. Сучкова (Ф.И.О.)	03.02.2016г (дата)
Эксперт ООО "Самара-Сервис" (должность)	 (подпись)	Е.В. Романцова (Ф.И.О.)	03.02.2016г (дата)

**Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда**

Наименование организации: государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный Волжский русский народный хор имени П.М. Милославова»

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 3						
			класс 1	класс 2	3.1	3.2	3.3	3.4	класс 4
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.) - основные/все	76/76	76/76	0/0	76/76	0/0	0/0	0/0	0/0	0/0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	158	158	0	158	0	0	0	0	0
из них женщин	87	87	0	87	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	3	3	0	3	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/должность/специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)								
		Химический	Биологический	возрастоприемное действие	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующее излучения	ионизирующее излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
1 - 356	Администрация	н	с	т			ф	а	к	т	о	р	о	в		2								
2 - 356	Заместитель директора по развитию	н	с	т			ф	а	к	т	о	р	о	в		2								
3 - 356	Главный художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
4 - 356	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет



36 - 356	Реперитор по балету, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
37 - 356	Концертмейстер по классу балета, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
38 - 356	Артист балета, высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
39 - 356	Артист балета, высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
40 - 356	Артист балета, высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
41 - 356	Артист балета, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
42 - 356	Артист балета, второй категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
	Оркестр народных инструментов																																				
43 - 356	Главный дирижер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
44 - 356	Дирижер, высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
45 - 356	Артист оркестра народных инструментов, высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
46 - 356	Артист оркестра народных инструментов, высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
47 - 356	Артист оркестра народных инструментов, высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
48 - 356	Артист оркестра народных инструментов, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
49 - 356	Артист оркестра народных инструментов, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
50 - 356	Артист оркестра народных инструментов, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
51 - 356	Артист оркестра народных инструментов, второй категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
52 - 356	Артист оркестра народных инструментов, второй категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
53 - 356	Библиотекарь ведущий	н	е	т																			2														
	Оркестр танцевального и хорового коллектива																																				

54 - 356	Заведующий оркестром	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
55 - 356	Артист оркестра танцевального и хорового коллектива, высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
56 - 356	Артист оркестра танцевального и хорового коллектива, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
57 - 356	Артист оркестра танцевального и хорового коллектива, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
58 - 356	Акомпаниатор - концертмейстер, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
59 - 356	Администратор	н	е	т																2							
60 - 356	Звукорежиссер, первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
61 - 356	Заведующий костюмерной	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
62 - 356	Костюмер, 4 разряда	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
63 - 356	Отдел хозяйственно-эксплуатационной деятельности	н	е	т																							
64 - 356	Начальник отдела хозяйственно-эксплуатационной деятельности	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
65 - 356	Водитель автомобиля, 4 разряда	2	-	-	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
66 - 365	Водитель автомобиля, 4 разряда	2	-	-	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
67 - 365	Водитель автомобиля, 5 разряда	2	-	-	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
68 - 365	Водитель автомобиля, 5 разряда	2	-	-	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
69 - 356	Машинист по стирке и ремонту спецодежды, 3 разряда	2	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
70 - 356	Рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту здания, 4 разряда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
71 - 356	Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования, 3 разряда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
72 - 356	Монтировщик сцены, 3 разряда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
73 - 356	Грузчик, 2 разряда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет



74 - 356	Уборщик производственных и служебных помещений, 2 разряда	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
75 - 356	Уборщик производственных и служебных помещений, 1 разряда	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
76 - 356	Сторож (вахтер), 1 разряда	н	е	т	ф	а	к	т	о	р	о	в	2	-	2	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 17.06.2015

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Директор \_\_\_\_\_ В.Н. Нагаров \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Инженер по охране труда, ведущий \_\_\_\_\_ Е.В. Сарычева \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Председатель первичной профсоюзной организации \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

Начальник лаборатории (испытательной) ООО "Самара-Сервис" \_\_\_\_\_ С.В. Сучкова \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Эксперт ООО "Самара-Сервис" \_\_\_\_\_ Н.Л. Алексеева \_\_\_\_\_  
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)